

Kunstförderverein: „Skulptur und mehr“ in Weinheim

Der Adler „fliegt“ schon

WEINHEIM. Im Park des GRN-Betreuungszentrums sind die ersten Installationen der Ausstellung „Skulptur und mehr“ des Kunstfördervereins Weinheim angekommen. Kunststudentin Vanessa May, die den Nachwuchspreis der Heinrich-Vetter-Stiftung erhielt und bereits vergangenes Jahr mit einer Adler-Installation im Foyer der GRN-Klinik in Weinheim beeindruckte, baute den Grün-Schwarzen-Vogel mit einer Spannweite von gut sechs Metern vor Ort auf.

Am Samstag, 13. September, um 14.30 Uhr öffnet die Ausstellung, die neben Skulpturen und Installationen auch einen Kunsthandwerker-

markt sowie einen Workshop für Kinder umfasst. Der Kunsthandwerker-Markt wird dann am Sonntag, 14. September, fortgesetzt.

Folgende Künstler werden präsentiert: Bernhard Apfel, Annerose Berghoff, Roland Bischofberger, Vanessa May, Thomas Putze, Dorothee Rust, Branko Stahl und Rüdiger Penzkofer. Außerdem werden in Park und Kapelle des GRN-Betreuungszentrums Werke von Wurzelkünstlerin Karin Diedrich, Kunstschmied Kamran Gharabaghi, Keramiker Gerhard Richter, Serpentinstein-Künstlerin Shona-Art und Kunstschmied Erich Seiffert zu sehen sein.



Vanessa May beim Aufbau ihrer Adler-Skulptur mit gut sechs Metern Spannweite im Garten des GRN-Betreuungszentrums.